NEUE
PHILHARMONIE
MÜNCHEN

2018

BENEFIZKONZERT zugunsten der
kbo-Kinderzentrum München gemeinnützige GmbH

TSCHAI KOWSKY

Violinkonzert D-Dur

Tassilo Probst, Violine

BRAHMS

Doppelkonzert a-moll

Maria Solozobova, Violine | Meehae Ryo, Cello

STRAUSS

Don Juan & Till Eulenspiegel

Dirigent: Fuad Ibrahimov

So. 30. September 2018, 19 Uhr

München | Herkulessaal der Residenz

Einführung: Simon Edelmann, 18.15 Uhr

Karten: € 20 // € 30 // € 40 zzgl.
VVG über: **www.muenchenticket.de**,
Tel. 089 / 54 81 81 81 // alle bekannten VVK-Stellen
Abendkasse zu € 25 // € 35 // € 45
(nur Abendkasse: Schüler/Studenten € 10)

Kartenkauf ohne Gebühr auch **direkt im Kinderzentrum,** über
fundraising.kiz-mhg@kbo.de und **www.neubau-kbo-kinderzentrum.de**

SPIESZDESIGN

kbo Kinderzentrum München
Zuverlässig an Ihrer Seite

bezirk oberbayern

Förderung internationaler musikalischer Begegnung
Bayerischer Musikrat

Die **Neue Philharmonie München** setzt sich aus über 80 Musikstudenten aus ganz Europa zusammen, tritt regelmäßig im Herkulessaal der Münchner Residenz und bei zahlreichen Gastkonzerten im In- und Ausland auf. 2015 feierte die NPhM ihr 10-jähriges Bestehen. Bereits zum 2. Mal wurde die NPhM nach China eingeladen. Nach Konzerten in Shanghai und Peking 2014 gastierte die NPhM zur Jahreswende 2015/16 in Hongkong und Umgebung. In den Sommern 2015, 2016 und 2017 überzeugte das Orchester mit ausverkauften Vorstellungen im Passionstheater Oberammergau bei der Neuinszenierung von NABUCCO und dem „Fliegenden Holländer" mit Christian Stückl als Regisseur. Musikalisch betreut wird die NPhM von Mitgliedern des Symphonieorchester des bayerischen Rundfunks, des bayerischen Staatsorchesters aber auch von erfahrenen Hochschulprofessoren vom Mozarteum Salzburg und der HMTM München. **www.nphm.info**

Fuad Ibrahimov, wurde 1982 in Schuscha / Aserbaidschan geboren. Bereits mit 15 Jahren erhielt er seine erste Anstellung als Bratscher im *Staatlichen Sinfonieorchester der Hauptstadt Baku* und begann gleichzeitig sein Viola-Studium an der dortigen Musikakademie. Nach der Diplomprüfung studierte er ab 2002 an der Musikhochschule Köln in der Klasse Prof. Rainer Moog und erhielt sein Solisten-Diplom. Sein Diplom mit Bestnote im Fach Dirigieren (Klasse Prof. Michael Luig) erhielt er im Jahr 2011. Mit der auf seine Initiative gegründeten staatlichen *„Jungen Philharmonie Aserbaidschan"* nahm er schon 2008 erstmals am *Festival „Young Euro Classic"* teil. Er dirigierte in den folgenden Jahren etliche namhafte Orchester Deutschlands. Im Jahr 2013 erhielt Fuad Ibrahimov vom Präsidenten ein Stipendium der Republik Aserbaidschan. Seit November 2014 ist er Leiter des *Staatlichen Sinfonieorchesters Aserbaidschan* und Chefdirigent der *Neuen Philharmonie München* sowie des *Baku Chamber Orchestra*.

---

kbo Kinderzentrum München
Zuverlässig an Ihrer Seite

Kontakt:
kbo-Kinderzentrum München
Heiglhofstr. 65
81377 München

Das **kbo-Kinderzentrum München** ist seit 50 Jahren ein Leuchtturm und Fels in der Brandung, wenn es um die Behandlung von Kindern und Jugendlichen mit Behinderungen und Entwicklungsverzögerungen geht. Fachkräfte aus dem medizinischen, pflegerischen, psychologischen, therapeutischen und sozialpädagogischen Bereich arbeiten hier interdisziplinär zusammen, um Kindern und ihren Familien eine gesunde Entwicklung zu ermöglichen.
Damit die Kinder im kbo-Kinderzentrum München auch zukünftig so gefördert werden können wie sie es brauchen, ist eine Modernisierung und Erweiterung des Kinderzentrums dringend notwendig. Etwa 5,9 Mio. Euro müssen dabei durch Spenden finanziert werden.
Mit Ihrem Besuch des Benefizkonzerts tragen Sie dazu bei, Kindern mit Entwicklungsstörungen und Behinderungen eine lebenswerte Zukunft zu ermöglichen.
Mehr Infos unter **www.neubau-kbo-kinderzentrum.de**

Stand: April 2018